

Crónica del MGSB septiembre de 2016 a Marzo de 2017

Estado de las colecciones – Estado de las colecciones - La colección general, que incluye las diversas colecciones particulares, (indicadas en el campo de “Donant i data” de la base de datos *Registros fósiles*), a 31 de diciembre de 2016, alcanzaba el número de 81709 taxones.

Biblioteca - A pesar del incremento de publicaciones en formato digital, aún se reciben algunas en formato papel. Al igual que los libros. El número de libros o de números de revistas registrados a 31 de diciembre de 2015 era de 17186.

La Biblioteca y dependencias anejas se ha remodelado eliminando las estanterías de madera. Se han sustituido por otras metálicas. Muchas puertas son de seguridad, siguiendo las orientaciones de los técnicos y expertos sobre accesos y salidas de espacios públicos. Ello ha supuesto un cambio en las cotas de una multitud de publicaciones. Por lo menos adaptarse a este cambio durará varios meses.

Nuevos taxones creados por el personal del Museo (2016) excluidos los Crustáceos decápodos y los Trilobites.

“*Gyroscala*” *berasteguii* Calzada, 2016.
Gasterópodo cretácico

Mejoras materiales en el Museo

Prosigue el trabajo para cumplir las disposiciones ignífugas. Se han sustituido algunas puertas de madera por otras adecuadas. La iluminación de las vitrinas se ha modificado utilizando la nueva técnica led.

Relación con otras Instituciones

Se recuerda la buena relación con el “Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya” en vistas a una cooperación que permita el adecuado desarrollo de nuestro Museo. Se trabaja en ello.

Referencias al Museo en otras publicaciones

1.- En el *Bulletin de la Société Géologique de France*, (= *BSGF*) se figura una costilla de una tortuga del Plioceno de Caldes de Malavella, que fue prestada para este trabajo. Los autores: Claude et al. (2014) no citan el número de registro del MGSB. Pertenece a la colección Llompart y está registrada con el nº 51639. En la publicación aparece el Museo con una extraña denominación. En concreto. “Geological Museum of Barcelona Seminar (sic) = GMBS”. Seminar debería ser Seminary. Son dos entidades distintas. Seminar equivale a cursos o estudios o reuniones de estudio. Seminary es el edificio mandado por el Concilio de Trento donde estudian los que quieren ser clérigos o graduarse en Teología.

2.- En *Spanish Journal of Palaeontology*, Pérez-García (2016) sugiere muy razonadamente que *Testudo catalaunica*, cuyo holotipo está en el Museo, sea un sinónimo objetivo de *Paleotestudo antiqua* (Bronn, 1831). Aunque la forma de exposición es algo particular, se destaca que la referencia al Museo es totalmente correcta.

3.- Aunque no hay referencia expresa al Museo, se agradece que dos investigadores alemanes hayan dedicado una especie a D. Joan Corbacho, persona muy relacionada con el Museo. En concreto *Pelitnina? corbachoi* Basse & Müller, 2016. Procede del Devónico de la Cuenca de Palencia y de la localidad de Polentinos.

4. – En la interesante y bien cuidada publicación de Peñalver et al. (2016) sobre el lago miocénico de Ribesalbes (Provincia de Castellón) se cita al Museo con mucha deferencia y cariño, pero se señalan varios lapsus. A saber. El número de registro de *Rana* es 42585. El año de fundación del Museo es el 1874. Actualmente por donaciones posteriores el número de fósiles de Ribesalbes se

desglosa así: 16 plantas 1 anfibio, 13 insectos, un icno y un resto indeterminado.

Bibliografía

- Basse, M. & Müller, P. 2016. Trilobiten aus dem Oberem Emsium und frühen Eifelium der südlichen Lahnmulde (Rupbach-Schiefer, Leun-Schiefer und Ballersbach-Kalk). *Abhandlungen der Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung*, **572**, 329 pp., 33 Taf, Frankfurt am Main.
- Claude, J. Gómez, B., Campeny, G., Agustí, J. & Oms, O., 2014. Presence of a chelydrid turtle in the late Pliocene Camp dels Ninots locality (Spain). *BSGF* tome **185** n° 4: 253-256. Paris.
- Peñalver, E., Barrón, E., Postigo, J.M^a., García, J.A. & Saura, M. 2016. El paleolago de Ribesalbes. Un ecosistema de hace 19 millones de años. 201 pp. *Diputació de Castelló, Ministerio de Economía y Competitividad & Instituto Geológico y Minero de España*.
- Pérez-García, A. 2016 Analysis of the Iberian Aragonian record of *Paleotestudo* and refutation of the validity of the Spanish '*Testudo catalaunica*' and the French '*Paleotestudo canetotuiana*'. *Spanish Journal of Palaeontology* **31** (2): 321-340.

(Sebastián Calzada)

Sobre las publicaciones del Museo

Debido a los diversos criterios, necesidades o posibilidades bibliográficos de las diversas personas, adscritas al Museo, parece necesario dar una explicación, que aclare algo de la historia de las publicaciones del Museo. Se advierte que esta historia es complicada y laberíntica, ya que se buscaba la publicación con el menor gasto económico.

Antes de 1939 el personal relacionado con el Museo publicaba en diversas revistas. Almera (director 1874-1919) lo hizo sobre todo en el Boletín de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona. Bataller (director 1926-1962) publicó especialmente en el Boletín de la Sociedad Española de Historia Natural y en el Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural, etc. Véase para la lista completa de publicaciones desde 1877 a 1974 en Vía (1975, p. 121-143), (Vía fue director 1962-1991 y organizó el Centenario del Museo 1874-1974).

Muchas de estas publicaciones se difundieron también en los "Trabajos del Laboratorio de Geología del Seminario Conciliar de Barcelona", vide infra. A continuación se explican las diferentes publicaciones del Museo y sus vicisitudes.

1. Trabajos del Laboratorio de Geología del Seminario Conciliar de Barcelona

Con este título y después de la reconstrucción (1939), el Museo encuadraba los trabajos publicados en otras revistas, y las enviaba con un prólogo adecuado a unas pocas instituciones con las que mantenía un cierto intercambio. Las citas bibliográficas por otros autores, se hacían de acuerdo con la publicación original sin referencia a los Trabajos. Pero en la Biblioteca actual del Museo constan con este título y comprenden 11 volúmenes. El volumen I abarca desde el trabajo n° 1 al n° 14 correspondiendo a los años 1932 al 1936, el volumen II abarca desde el 15 al 21 correspondiendo a los años 1937 al 1942, el volumen III abarca desde el trabajo n° 22 al n° 34, correspondiendo a los años 1940 al 1945, y así sucesivamente, hasta llegar al último volumen publicado, que es el número XI, que abarca desde el trabajo n° 102 al n° 117, correspondiendo a los años 1963 al 1969. Este último volumen XI lleva un título algo diferente: **Trabajos del Laboratorio de Geología (Biostratigrafía) del Seminario C. de Barcelona"**

Después del volumen XI, ya no se religaron los diversos trabajos, que se enviaban a otros investigadores o instituciones y de aquí aparece una mezcla de títulos y números, fruto de improvisaciones y apriorismos. Durante unos 20 años (desde el 1969 al 1988) los investigadores del Museo publicaban en diversas revistas o directamente, retomando la idea de los Trabajos. Enumeramos algunos ejemplos. En concreto la tesis de Calzada (1976), que figura como volumen XIV y publicación n° 149, sin justificar su relación numérica con los Trabajos. Otro ejemplo: El "Catálogo de los holotipos conservados en el Museo Geológico del Seminario de Barcelona", que consta como la publicación n° 223 de los Trabajos del Museo Geológico del Seminario de Barcelona y del año 1992.

Hay una serie de Trabajos, que empieza de forma apriorística con el número 206 (año 1983), continúa con el número 214 (año 1984), con los números 221 (año 1986), 222 (año 1987), 223 (año 1992) y termina con el número 224 (año 1993). Los números intermedios (del 207 al 213. etc.) corresponden a investigaciones publicadas en otras revistas.

2. Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis. Quiso ser en principio la continuación de los **Trabajos del Laboratorio del Museo Geológico del Seminario C. de Barcelona'** con el correspondiente cambio de nombre, pero siguiendo su peculiar y absurda numeración. Para indicar su relación con los Trabajos se añadía siempre "Formerly Trabajos del Museo Geológico del Seminario de Barcelona". Empezó con el número 225 (año 1993) y terminó con el número 231 (año 1999 para la 1ª edición y el año 2001 para la 2ª edición).

3. Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis Nova series Con este título sólo se publicaron dos trabajos en el año 2003. Se sustituyó por **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis**, que retomaba el nombre antiguo pero lo completaba con una nueva indicación: la de **Series**.

Actualmente las publicaciones del Museo son:

Primero **Batalleria**, que empezó en 1988. Realmente el primer número apareció en 1989. La mayoría de trabajos hechos en el Museo se han divulgado a través de esta revista de frecuencia anual. Oficialmente es el órgano del Museo. El último número es el 23 correspondiente al año 2016. Ha tenido pues, una aparición bastante anárquica, dependiendo de muchos factores.

Segundo. **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis**, con tres series. Estas series son:

- ✓ **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis. Series palaeontologica** Comenzó en 2006 con el nº 1. El último nº es el 19 (año 2016).
- ✓ **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis. Series malacologica.** Sólo 2 números.

- ✓ **Scripta Musei Geologici Seminarii Barcinonensis. Series miscelánea o poikilia.** Sólo 2 números.

Sólo la primera serie (la paleontológica) tiene una amplia difusión y una adecuada continuidad. Se difunde también en formato pdf. Las tres series son independientes y sin periodicidad definida. Se pueden consultar en la página web del Museo. (www.mgsb.es).

Bibliografía

- Via. L. 1975. Cien años de investigación geológica. *Consejo Superior de Investigaciones Científicas*. 164 pp. Barcelona.

(S. Calzada & E. Moreno)